

GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE UFFICIALE

Per gli Atti Amministrativi e Giudiziari della Provincia di Ferrara

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI ECCETTUATI I FESTIVI

PREZZO D' ASSOCIAZIONE (pagabile anticipatamente)

	Anno	Sem.	Trin.
Per FERRARA all' Ufficio o a domicilio.	L. 30. —	L. 10. —	L. 5. —
In PROVINCIA e in tutto il Regno	„ 38. —	„ 11. 50.	„ 5. 75

Un numero separato costa Centesimi dieci.
Per l' Estero si aggiungono le maggiori spese postali.



AVVERTENZE

Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.
Se la disdetta non è fatta 30 giorni prima della scadenza s'intende prorogata l'associazione.
Le inserzioni giudiziarie ed amministrative si ricevono a Centesimi 15 per linea.
Annunci e articoli commerciali a Centesimi 15 per linea.
L' Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 24.

DAZIO CONSUMO

Riceviamo la lettera seguente:

All'on. Redazione della Gazzetta di Ferrara.

Anzi tutto credo mio debito ringraziare codesta Onorevole Redazione, della gentile accoglienza fatta alla mia lettera sul *Dazio Consumo*, pubblicata nel reputato suo periodico del 23 agosto p. p.

Se non altro quella lettera fu causa di calme, e ripetute, pubbliche discussioni, e diede campo agli altri quattro organi della stampa cittadina, di sviluppare le loro rispettive opinioni, le quali, forse per la natura stessa dell'argomento, o per le giuste basi sulle quali la questione venne posta, concordò stabilirono in massima: che il sistema, da parte dei Comuni, dell'esazione in economia del Dazio Consumo Governativo, sia preferibile, a quello dell'appalto.

Spiacemi assai di dover ora, nel chiedere benevole ospitalità per questa mia, occuparmi in essa della rettifica necessaria ad alcune idee in proposito ieri per la prima volta esternate dal giornale *il Popolo*, giacché comprendo benissimo come codesta Onorevole Redazione eviterebbe volentieri qualunque polemica col medesimo. Ma il debito di opporsi ad affermazioni d'ingannevoli apparenze, mi rende sicuro che codesta Onorevole Redazione vorrà superare ogni senso di ritrosia, e coopererà

meo a diradare le nebbie colle quali si tenterebbe di offuscare lo splendore del vero.

Per indirettamente favorire il sistema dell'appalto, il giornale *il Popolo*, torcendo a suo modo il significato di alcune frasi di un periodo contenuto nel comunicato, inserito nel n.° 98 del giornale *l'Eridano*, dice: se l'appalto è da rigettarsi, perché il Governo nulla pretendere all'effetto che i Comuni, mediante l'abbandono, (appalto) esigano i Dazii di Consumo Governativi, e non li fa piuttosto amministrare per proprio conto, serbando così a se, i lauti guadagni che si assicureranno, vanno ad arricchire gli appaltatori?

A siffatta interpellanza risponderò con un dilemma fra le cui corna preso l'articolista del giornale *il Popolo*, non potrà scappare alle derivanti conseguenze, ed avrà chiara e limpida la soluzione alla studiata sua ricerca.

O il giornale *il Popolo* ritiene veramente, che nell'esazione ceduta dal Governo in abbandono ai Comuni del suo Dazio Consumo, vi sia un utile, ed allora avrà la spiegazione di tale insolita generosità, nella considerazione che il Governo per attivare da se quella esazione, non può, come lo possono invece i Comuni assoldare provvisori impiegati, ed agenti subalterni; ma dovrebbe, a norma delle Leggi e dei Regolamenti amministrativi, assumerli regolarmente e stabilmente, creando una nuova falange d'impiegati dello

stato, il cui collocamento se cessasse l'attuale legge del Dazio Consumo, o le cui pensioni, più tardi, peserebbero fatali alle finanze dello Stato.

Un esempio ne abbiamo negli'impiegati del macinato che, in breve, dalla loro condizione provvisoria, passeranno alla stabilità.

O il giornale *il Popolo*, crede realmente che i Comuni non avranno risorse dall'abbandono, ed in questo caso essi non deggiono accrescere la perdita cui sono costretti, con quella volontaria di grossi corrispettivi all'appaltatore.

Dunque dalle suindicate premesse emerge, che il sistema dell'appalto sarebbe svantaggioso ai Comuni che nel primo caso se ne servissero per sollevare dall'abbandono, giacché importerebbe una diminuzione delle utilità che il Governo nel suo stesso interesse lasciò ai medesimi; e nel secondo caso il corrispettivo per l'appaltatore andrebbe in aumento del loro forzato danno.

Debbi poi, particolarmente, una spiegazione al giornale *il Popolo*.

Infatti mentre nel suo numero d'oggi sembra che Egli riconosca qualche pregio nella suindicata mia lettera n.° 196, vi getta poscia sopra uno spruzzo del veleno di cui tanto abbonda nel suo nero periodico, non abbando a contraddire quanto in precedenza appoggiava. Egli insinua: che lo scegliere ad amministrare per conto del Comune, un esperto, probò, impiegato Governativo, equivarrebbe a prendersi

in seno una spia dei fatti nostri, che fornirebbe al Governo, per un altro quinquennio, elementi certi a neglio strozzare il Comune.

Ommesso di applaudire alla cortesia del linguaggio, sottoporò alla poca sagacia dell'articolista del giornale *il Popolo* il semplice riflesso che al Governo, se lo volesse, non manca in nessun momento, la maniera di rilevare, col mezzo delle Autorità tutorie dei Comuni, sino all'ultimo centesimo, gli effettivi importi di tutti i redditi Comunali.

Ferrara 24 Settembre 1875.

REGOLAMENTO DELLA CIRCOLAZIONE CARTACEA

Colla scorta della Relazione presentata, teste dai ministri delle finanze e del commercio, vogliamo riassumere i provvedimenti che furono presi per regolare la circolazione cartacea e limitarla, per quanto è concesso, dalle necessità del corso forzoso.

Una circolare del 12 agosto 1874, del Ministero d'agricoltura, industria e commercio invitò i prefetti a rammentare ai comuni che, in virtù dell'articolo 30 della legge 30 aprile 1874, i biglietti pagabili al portatore ed a vista emessi dai municipi debbono essere ritirati, avanti il 30 giugno 1875, ed a per essi obbligatoria la spesa occorrente per farne il cambio, ed a far opera perché i consigli comunali, statuendo nella successiva sessione autonoma, intorno al bilancio preventivo del 1875, vi stanziassero le somme necessarie. Un'altra circolare del 31 agosto 1874, pure del Ministero d'agricoltura industria e commercio, indirizzata ai prefetti e sottoprefetti, presidenti degli uffici di ispezione

prima rappresentazione, alla risurrezione della *Vestale*.

Ci manca adesso il tempo di estenderci in un'analisi dell'opera. Diremo solo della grandiosità, severa simfonia, infine all'ultimo coro, è una successione di pezzi, di recitativi che interessano e dilettano l'udire, per la vivezza, la verità della pittura, per le tinte varie e sapientemente distribuite con cui si ottengono gli effetti, non puramente fonici, ma quelli che, voluti dall'azione, sono insieme graditi al nostro orecchio meridionale.

L'esecuzione da parte dell'orchestra è insuperabile; bravi tutti quei distinti professori; e brevemente il giovane maestro Luigi Mancinelli, pieno di gusto, d'intelligenza artistica, che ha saputo disciplinare quella massa imponente, ed unirvi tutta nell'interpretazione del suo pensiero, con cui Mancinelli ci pare a fiorire il completo pensiero dell'autore.

Molto bene anche i cori, e ci rammentiamo col loro direttore maestro Uesling.

APPENDICE

COSE MUSICALI

Dal *Cartello delle Marche* riproduciamo questo articolo scritto subito dopo la prima edizione della *Vestale* dell'immortale Spontini che viene ora rappresentata al teatro di Jesi.

«La *Vestale* ebbe iersera a Jesi un successo splendido.

Questa opera scritta da sessant'anni, e da cinquanta non più rappresentata su teatri italiani, sorta bella di immortale giovinezza dinanzi agli occhi di un pubblico affascinato, trasportato da quella potenza di espressione drammatica, da quella piana di melodie filosofiche, di sapienti combinazioni armoniche, che fanno della *Vestale* un tipo di musica liriforme.

E quando si pensò che Spontini pensava, scriveva, ardiva così, in un momento in

cui la musica non si concepiva dal pubblico che come una piacevolezza di suoni, in un momento in cui i maestri italiani fiduciosi nella ispirazione melodica del loro cielo si trinceravano nella cantilena convenzionale, quando si pensò che Spontini egli stesso col suo prime opuscolo aveva seguito la moda e la scuola, e che poi ad un tratto proruppe colla *Vestale*, bisogna proprio dire col Berlioz che questa fu una prodigiosa ed soudaine explosion di genio.

Non v'è che il genio che indovina, che precece l'avvenire, che precede i popoli nei sentieri del buon gusto e della verità artistica ed addita loro quella meta cui giungeranno con fatica, e non senza costose di animo, di partito, di scuola, di razzia (diremmo quasi) dopo cinquant'anni o sessanta anni.

Noi che applaudiamo adesso alla trasformazione del genio Verdiano nell'*Aida*, l'avremmo forse applaudita se noi, fossimo stati condotti per una serie di fasi,

di sfumature, di leggieri, progressivi cambiamenti di tinte? se non avessimo gradito a grado ceduto il terreno a questa invasione, che si dice Germanica, della scienza filosofica musicale?

Ma non possiamo ormai, colla *Vestale* alla mano, scritta nel 1806-07, rivendicare al genio italiano questa gloria di aver drammatizzato la più dolce delle arti, seguendo un concetto nazionale balenato ad una mente prediletta, anziché piangiando gli strascini?

Il lustro di Spontini, con troppa ingiustizia dimenticato, è principalmente questo: che egli indovinò e tentò con felice ardore quelle regioni dell'arte, in cui a adesso spaziano i begli ingegni musicali contemporanei.

Spontini non è soltanto un capo scuola, è un precursore.

Le Marche possono gloriarsi di fretta come di Raffaele.

Questi pensieri gotici in tutta sulla carta dopo avere assistito iersera sulla

delle società e degli istituti di credito, avverti come talune Banche popolari, agrarie e ordinarie avessero, dopo la pubblicazione della legge 30 aprile 1874, aumentato le emissioni abusive di biglietti di banca, o buoni di cassa; pose in rilievo come, a tenore dell'accennata legge, le emissioni cosiddette non potessero, durante il termine prefisso per loro ritiro, essere limitati a quei erano pervenuti, all'atto della pubblicazione della legge medesima; e invitò le banche sovvenzionate a far scomparire gli aumenti illegittimamente effettuati, aggiungendo che, in caso di renitenza all'invio, il governo sarebbe costretto a promovere la revoca del decreto reale, che ha dato a queste Banche la personalità giuridica. Una terza circolare del 13 settembre 1874 avvertì, a sollecitazione della precedente, come, riguardo alle Banche agrarie, essa si riferisce soltanto all'emissione di biglietti e buoni di taglio inferiore a lire 30.

Fu poi approvato, con reale decreto 13 dicembre 1874, un compiuto regolamento sul ritiro delle emissioni illegittime. Esso chiama i prefetti ad invigilare, nel territorio della loro provincia, a che gli istituti di credito agrario, le Banche popolari e in generale gli istituti di credito, i comuni, le opere pie e ogni altro corpo morale, dei quali che privati individui ritirino, in conformità alle disposizioni della legge 30 aprile 1874, i loro biglietti abusivi già emessi, e a che non contravengano al divieto d'ogni nuova emissione di questa natura. È data facoltà ai prefetti, per l'esercizio di questa particolare vigilanza, di eseguire in ogni tempo ispezioni e riscote. Le stesse attribuzioni e facoltà sono conferite ai sotto-prefetti dei circondari nei quali hanno sede Camere di commercio. I biglietti presentati per l'emissione in contravvenzione alla legge, debbono essere sequestrati ed inviati, del pari che i verbali dei riscote ed ispezioni, al Ministro di agricoltura industria e commercio. È nuovamente dichiarato, in questo regolamento, che i biglietti illegittimi circolanti al 31 maggio 1874 non debbono mai essere in alcuna guisa sventolati. Nelle situazioni dei conti d'ogni mese, fino al 31 dicembre 1875, dove non abbiano altra servente, in una apposita partita intitolata *biglietti a buoni di cassa in circolazione*, la somma dei loro biglietti in circolazione. Ogniqualvolta, nei primi 10 giorni di ciascuno mese, le Banche non abbiano rassegnata la situazione dei loro conti alla fine del mese antecedente, i prefetti o i sotto-prefetti dovranno eseguire ispezioni volte ad accertare l'entità della circolazione. Riscoteranno un aumento. Il prefetto, o il sotto-prefetto deve darne notizia al Ministero di agricoltura, industria e commercio e all'intendente di finanza, il quale ultimo promuove l'applicazione della multa comminata dalla legge. Le Banche ordinarie, po-

polari ed agrarie, che hanno emesso biglietti illegittimi, debbono, nel mese di Settembre 1875, far inserire, per tre volte, nel giornale degli annunci ufficiali delle provincie in cui hanno sedi o succursali, un avviso, col quale i portatori dei biglietti siano invitati a presentarsi al cambio.

Nei primi dieci giorni del gennaio 1876, le Banche medesime dovranno inviare al prefetto o sotto-prefetto, col tre numeri del giornale ufficiale provinciale, nei quali sia stato pubblicato l'avviso accennato, un prospetto, diviso per numero e per tagli, dei biglietti ritirati dalla circolazione e di quelli che non sono stati presentati al cambio. Il prefetto o sotto-prefetto, personalmente, o per mezzo di un delegato, assiste al riscote ed all'abbruciamento dei biglietti ritirati, facendone constare da verbali in tre originali, uno dei quali rimarrà presso il prefetto e sotto-prefetto, mentre un altro sarà lasciato alla Banca e il terzo sarà inviato, insieme col prospetto dei biglietti ritirati e abbruciati, al Ministero. Il deposito, prescritto dalla legge, di somme corrispondenti all'aumento dei biglietti non presentati al cambio, a tutto dicembre 1875, dovrà essere eseguito alla Cassa dei depositi e prestiti, entro il mese di febbraio 1876. Per assicurare il cambio dei biglietti ritirati in circolazione alla fine di dicembre 1875, senza però obbligare le Banche a tenere di continuo giacente al proprio ufficio una somma, oltre quella depositata alla Cassa di depositi e prestiti, per tutto il quinquennio 1876-1880, compiuto il quale il credito dei portatori di biglietti sarà, a tenore della legge 30 aprile 1874, prescritto, è stato disposto che il cambio di codesti biglietti debba farsi dalle Banche, durante l'indicato periodo, mentre tutti gli altri non presentati agli emessi. Nel mese successivo, i biglietti ritirati saranno accertati e abbruciati sui modi sovraaccennati, e, alla presentazione del verbale del loro riscote ed abbruciamento, la Cassa dei depositi e prestiti restituirà alle Banche una somma equivalente ai biglietti rimossi. Nel mese di febbraio 1881, tutto che sia recato alla Cassa dei depositi e prestiti il verbale di accertamento dei biglietti non presentati al cambio durante il quinquennio, la detta Cassa restituirà alle Banche la metà della somma corrispondente, ponendo l'altra, in conformità alla legge, a disposizione del Tesoro.

Alle Camere di commercio, alle Case di risparmio, agli istituti di beneficenza, alle società commerciali d'indole non bancaria e in generale ad ogni corpo morale ed associazione, del pari che a tutti i privati individui che avessero emesso biglietti illegittimi, fu fatto obbligo, col regolamento in discorso, di pubblicare, entro il mese di dicembre 1874, un invito per la presentazione dei biglietti al cambio. Sono i dichiarati applicabili a questi biglietti,

in relazione all'accennato termine del 31 dicembre 1874, le disposizioni date riguardo a quelli emessi dalle Banche ordinarie agrarie e popolari.

È data infine nuova sanzione all'obbligo dei comuni di inscrivere nel bilancio 1875 le somme necessarie per il cambio dei biglietti, che essi emissero; e le loro proscritte di pubblicare, nei mesi di marzo 1875, gli avvisi per la presentazione al cambio entro il mese di giugno 1875, e sono ad essi estese, riferibilmente a quest'ultimo termine, tutte le altre disposizioni sovra riportate.

Notizie Italiane

ROMA 24. — Ieri il Papa ha chiuso e aperta la bocca ai Cardinali ultimamente creati, presenti in Roma.

Dopo il Papa ha provveduto alle seguenti cose Arcivescovi e Vescovi:

Torino (pari infedeli), Gronello, Borgo S. Sepolcro, Nimes, Troyes, Gera, Piacenza, Piacenza, Almeria, S. Cristoforo d'Avana, Oress, Lorida, Avana e Sion.

Per ultimo posto in dito l'anello cardinalizio ai nuovi porporati, assegnando a ciascuno i seguenti titoli:

Cardinale Nohbi-Vitelleschi, il titolo di S. Marcello;

Cardinale Randi, la diaconia di S. Maria in Cosmedin;

Cardinale Pacca, la diaconia di S. Maria in Portico.

Il ministro della guerra ha testé ordinato l'acquisto di una quantità considerevole di cavalli destinati alla cavalleria ed all'artiglieria, i quali saranno distribuiti nell'esercito al più tardi verso la fine del prossimo ottobre.

FIRENZE 24. — La Camera di Commercio di Firenze, radunatasi sotto la Presidenza del cav. Padovani, deliberava di concorre all'esposizione di Filadelfia con la somma di lire 8000. Sappiamo che la Commissione sarà composta di quattro membri della Camera di Commercio da nominarsi dalla Presidenza, avendo per Segretario l'egregio avv. Barolletti.

— Oggi, 24 corrente il giovane *farrese Vincenzo Donati* — darà una lettura pubblica (con ingresso libero), nella Sala della Fratellanza Artigiana (via de' Pandolfi, N. 17), intitolata: *Istruzione ed ingnoranza*.

Incamicia alle ore 12 meridiane.

BOLOGNA — Scrive la *Patria*:

Crediamo d'essere bene informati assicurando che ieri nella riunione che ha avuto luogo qui in Bologna fra il Presidente del Consiglio, il Ministro degli esteri, il Ministro dell'agricoltura e le Commissioni del Parlamento, si è discusso di questa volta intavolata col incaricato francese, e lo stato di quelle che si spirano con altri Stati.

«Io siamo generali» — Fanni, Sindaco.

Questo dispaccio dice che c'erano dimissioni di dir noi, che cioè il pubblico mostrò veramente di gustare l'opera, applaudi non solo con entusiasmo ma con convulsione, e volle ripetere il drammatico terzo e l'imponente finale dell'atto secondo; due pezzi che bastano ad assicurare fama imperitura.

Anche varii comitati nostri, riuniti dopo il teatro in amichevole ritrovo, pensarono di spedire un telegramma alla vedova Spontini, perché in qualche maniera fosse pare espresso quell'omaggio degli Anconitani a Spontini che non può aver nella sua splendida dimostrazione, come speravamo quando si parlava di dare alla Muse la *replica*.

Ecco il telegramma spedito:

«Madama Celeste Erard»

«Vedova Spontini»

«Parigi»

«Da Jesi, 21 settembre»

«Gli Anconitani presenti alla prima rap-

Notizie Estere

FRANCIA — Un dispaccio da Parigi 23 reca:

Sono intavolate trattative fra i Centri dell'Assemblea in vista delle elezioni generali sul terreno della Repubblica conservatrice.

Sono rincaminate le piogge.

TURCHIA — Leggiamo nella *Triester Zeitung*:

«Secondo relazioni giunte al *Pester Lloyd* si conferma che il 10, l'11 e il 12, le truppe turche soffrono non insignificanti perdite presso Trebizone. Esse dipendono non tanto dalla preponderanza degli insorti, quanto dalla poca fatica dei corpi turchi. Questi si avanzano per lo più senza aver debitamente esplorato il terreno, e sono tutti contenti quando non incontrano nessuno. Gli insorti invece approfittano dei vantaggi del terreno, e piombano alle spalle delle truppe operanti, portano loro via bagagli e munizioni, e poscia scompaiono nei monti.

SVIZZERA — Il Consiglio federale svizzero secondo scrive la *Gazzetta d'Italia* ha affidato al colonnello Hall, deputato al Consiglio degli Stati, la missione di effettuare l'inchiesta sui fatti avvenuti di recente al Gottardo. Il colonnello è partito da Berna per Gischonen lunedì scorso.

Atti Ufficiali

— La *Gazzetta Ufficiale* del Regno d'Italia, del 22 Settembre nella sua parte ufficiale conteneva:

Nomine nell'Ordine della Corona d'Italia. R. decreto che convoca per il 3 ottobre il collegio elettorale di Oleggio. Occorrendo una seconda votazione, essa avrà luogo il giorno 10 dello stesso mese.

R. decreto che autorizza la Società dei Magazzini Cooperativi di Viterbo.

R. decreto che approva le modificazioni introdotte nello statuto della Compagnia Commerciale italiana, sede in Genova.

R. decreto che autorizza la Banca dell'Associazione Agraria di Corigliola.

RIVISTA COMMERCIALE

Cereali — In questi giorni i Formelli si presentano al nostro Mercato con un poco più di buon onore, e possono macerare un piccolo aumento di L. 00. 36 il Quintale. Le transazioni però non fanno gran che animare, ed i prezzi si aggirano da L. 25 a 36 il Quintale secondo il merito per conegne prossime, e L. 37 a 39 per le future. I Formenti senza variazione da L. 14. 25 a 14. 75 con pochissimi affari.

presentazione della Spontini significano alla compagna di Venturi la loro ammirazione per il illustre maestro, «apoteosi delle Marche e d'Italia, la cui gloria è memoria sua». «Il nostro paese è orgoglioso che apra all'età nuovi cieli».

Ed ora sperando che questa stagione di Jesi, da sanoversi nei fasti artistici, richiami gran gusto, ed i sarà prova di buon gusto, di cultura, e di legittimo orgoglio patrio, non ci resta che far voti perché la iniziativa della città Marchigiana sia seguita o la *Vestale* ricompia sulle primarie scene d'Italia, e il nome di Spontini sia per «ssa rivelato e sacro a chiunque è sollecito della gloria nazionale».

▼...

Gli artisti sono tutti buoni, sì che il teatro *Concordia* può vantare un completo rispettabilissimo.

Vorremmo solo che da parte di qualcuno dei principali esecutori ci fosse più pianura, più colorito nel canto.

La parte di *Città* specialmente è piena di passione, e la simpatica Wanda di Miller, che ha bella voce, cortezza di stile, saprà ritrovare in queste altre scene, della passione il giusto accento, non esagerato e non fiasco.

La messa in scena, le decorazioni sono splendide. Tutti i caratteri sono spiccolati che fa onore a Jesi; e tanto più è l'onore, se si possa all'audacia che ha avuto quella piccola città, e al merito che le spetta per aver fatto brillare una nuova luce il nome che fa, e sempre avrebbe dovuto essere, preclarissimo, di un Marchigiano.

Il gratio è l'indio teatro di Jesi era finora occupato da un pubblico numeroso e veramente scelto.

Nei palchi c'erano signore avvenenti e

disintinte. La città di Jesi ha una delle prime aristocrazie d'Italia.

E molte signore, c'erano pure, come fiori su un prato, nel *parterre*, occupando le poltrone e le sedie chiuse.

C'era anche l'aristocrato dell'ingegno e dell'arte; abbiamo visto molti professori, dilettanti, bisognati, ed abbiamo avuto il piacere di stringer la mano ad un egregio rappresentante della critica musicale, il marchese D'Arcis, e ad un illustre campione della letteratura drammatica, Pietro Cossu, che aveva anche *Raimondo Lulio del Fanfulla*.

Insomma fu proprio una serata *fasciabile* e riteniamo che avrà un gran eco nel mondo artistico.

Dopo la rappresentazione, il Sindaco di Jesi spediva questo telegramma:

«Madama Celeste Erard, vedova Spontini»

«Parigi»

«Prima rappresentazione *Vestale* esio

«brillatissimo»

«Direzione, esecuzione perfetta. Ter-

«zetto, finale bisati. Ammirazioni, en-

Canape — Gli onori del Mercato furono tributati a questo nostro importante agricolo prodotto. — Transazioni di grande rilievo ebbero luogo nella cadente ottava a prezzi variabili in relazione alle qualità e condizioni. Possiamo quotare da 63 a 66 da 3 franchi il vigliano per le partite bencomuni, e 68 a 70 per le speciali raccolte nei territori di S. Agostino, Bondeno ecc.

Valori e Cambi — G riferiamo alle appresso quotazioni:

Rendita Italiana 5 0/0 . . .	78 30
Prestito Nazionale . . .	39 25
Detto Stazionario . . .	36 60
Azioni Banca Nazionale . . .	1993 —
Pezzi da 20 franchi . . .	21 30
Londra 3 mesi . . .	26 94
Francobuoni . . .	131 1/8
Francia a vista . . .	107 30

Cronaca e fatti diversi

Esposizione di Fenza. — Del N. 14 del *Boletino* pubblicato a cura del Comitato promotore, apprendiamo il nome di altri espositori della nostra Provincia che furono premiati. Essi sono: Canapificio Italiano, Medaglia di bronzo; Cecconi Sottero, Medaglia di bronzo (per vetri smerigliati); F. Felletti-Spadazzi, Medaglia di bronzo; C. Geronzi, Medaglia di bronzo (per dattilatori); Parigiani e Cotti di Comacchio, Medaglia di bronzo (per cardine ad olio di Nantes); Santini fratelli di Bondeno, medaglia d'argento (per lampade ad olio e petrolio).

Soccorso ai feriti dell'Eregrazione. — È stato pubblicato a Venezia il seguente manifesto:

COMITATO DI VENEZIA
La guerra inferita nelle provincie dell'Eregrazione o della Bosnia, tra i turchi che vogliono conservare il dominio e la popolazione che domandano giustizia e libertà. Gli uomini patriottici feriti: ci sono migliaia di famiglie che fuggono disolate dal ferro e dal fuoco.
L'Italia, per la sua storia, naturale alleata dei popoli oppressi, non può assistere a queste sventure senza commuoversi. Né senza esser tra le prime a portarvi soccorso, può udire il racconto Venezia, che a quei paesi è legata da tradizioni di ricchi commerci e di eccelsa civiltà, e che ha il suo dovere di eccelsa civiltà, e che ha il suo dovere di eccelsa civiltà, e che ha il suo dovere di eccelsa civiltà.

Concittadini!
E' un'opera superiore ai partiti ed alla politica quella cui vi chiamiamo a concorrere. E' in nome della solidarietà tra le nazioni, in nome dell'umanità che domandiamo il vostro soccorso a favore dei prodi feriti combattendo per la patria.

Egeree persone, con speciale mandato del Comitato, saranno incaricate di ricevere l'offerta da daranno, che potranno essere all'Amministrazione del *Tempo*. Le liste degli obblighi saranno pubblicate nei giornali cittadini che a quest'opera cortesemente vorranno contribuire.

Venezia, salta a rispondere splendidamente ad ogni appello generoso, in questa occasione, per una causa così sacra, non ha che da mostrarsi sempre eguale a se stessa.

Il Comitato Centrale
Conte *Alvise Accento* — Avvocato Enrico Villanova — Luigi De Col — Cav. Antonio Villanova — Dott. Gatti Roberto.

Sacco nero. — Per l'opera sempre solerte e coraggiosa del bravo Brigadiere del R. Carabinieri Sottile Domenico, e del suo aiutante, sono stati arrestati gli autori della più grossa rapina che fu mai commessa nel territorio negli scorsi mesi, nel paese di Carlo Molino. Giuseppe Gal...

di Antonio e Luigi Cav... i quali furono deferiti al potere giudiziario.

Auguriamo che cosa stessa fortuna la mano della giustizia possa colpire, e presto, gli scellerati assassini del povero Rotondi.

Banda Comunale. — Fra gli oggetti di secondaria importanza ma che pure dovranno seriamente preoccupare la nuova civica amministrazione uno dei più interessanti è certamente quello che verte la Banda Comunale.

Dopo la non mai abbastanza lamentata perdita (che costò al decano i nemici suoi) del Leonetti, due periodici della nostra città hanno alzato la voce per fare una questione di Direttore, proponendo la nomina dell'egregio Maestro Carlo Moras, che già prima del Leonetti fu Direttore della Banda per moltissimi anni, escludendo così la nomina in base a concorso.

Forse, se questa idea fosse venuta, diciamo a 60° esempio, dalla cessata giunta, gli stessi periodici avrebbero gridato ad una voce all'ignavia, alla camorra, all'infirmità della legge non avendo il concorso, ma non è di ciò che dobbiamo occuparci, come oggi noi vogliamo minimamente dire ed alludere colle nostre parole a questioni personali; e questo diciamo perché si è fatto già il nome di un'egregia persona di cui, dal lato artistico, meglio di altri riconosciamo la qualità ed i meriti insigniti non disgiunti da quelle del difeso.

Per noi che prima d'oggi cosa facciamo una questione della Banda, la questione del Direttore sarebbe oggi, *una querelle d'attualità* se altri organi della pubblica o privata opinione non avessero aperta, come suoi darsi, la campagna su tale argomento; perciò, niente affatto dolenti di dover dissentire da altri periodici locali, diremo alla nostra volta che per nessun conto saremmo approveremo una nomina che non fosse fatta con la massima cura e l'apprezzamento del merito di tutti i concorrenti. Della Banda poi, avremo occasione di parlare a lungo; frattanto, schierandosi sin d'ora fra le fila di coloro che ne propugnano la conservazione, opiniamo però che la nomina del Direttore va subordinata: 1°, alla nomina di una nuova Commissione Municipale della quale, tutti i membri siano idonei per scienza, cognizioni musicali ed inflessibilità; 2°, alla riorganizzazione della Banda stessa, incominciando dal ringraziare tutti i professori che scrivono false battute che presentano loro qualche difficoltà d'esecuzione; ringraziando altresì quelli che hanno bensì l'abilità, ma preferiscono tenere il loro fiato in corpo; pagando profumatamente i migliori per abilità o diligenza, e scoraggiando infine dell'enorme delitto di avere sino ad ora rimunerato persino con 15 Lire mensili dei poveri professionisti obbligati a 48 servizi annui e a 3 prove settimanali.

Senza di ciò, la disciplina, la frequenza dei servizi, le commendevoli esecuzioni saranno sempre un pio desiderio; vane saranno la severità e l'abilità di qualsiasi abissismo maestro; e potrà darsi addirittura spreco gravita sul bilancio del Comune.

Nuove pubblicazioni pervenute in dono alla Direzione del nostro giornale:

Legg. Bologna per l'istruzione popolare - Relazione del Presidente Raffaele Belluzzi sull'opera della Lega-Bolognese. La Modena 1873.

La moda ai tempi di Michelangelo - Firenze 1873.

Memoria sulla proposta di trasferire la sede del Comune da Migliaro a Migliarino - Fede del Comune di Migliaro.

Sul diritto dei possessori di Comacchio alla pesca delle mani - Ferrara spa. Bresciani.

Cassa di Risparmio di Bologna - Relazione della Commissione agricoltura dei premi agli artigiani ed operai della Provincia di Bologna nel corrente anno, e programma per i premi conferibili nel 1876.

Programma dei pezzi musicali da eseguirsi domani sera a ore 7 della Banda Comunale, sui pubblici Giardini a comodo delle 30 persone più prossime al palco dei bandisti. — Le altre, anche se non sono una sola cosa di ciò che si sa non hanno però la risorsa di rinfrescarsi dei colori della caualca... di due mesi fa.

1. Marcia.
2. Terzetto Rubino il Diavolo — *Meisterboer*.
3. Valtzer Brahms — *Dall'Argine*.
4. Deprofandis e Quartetto Vespri Siciliani — *Verdi*.
5. Polka.
6. Flik-Flok Ballabile — *Giorza*.

Non dispiaccia all'amico Vice-Direttore se diciamo che le 30 persone suddette desidererebbero una più discreta brevità negli intervalli tra un pezzo e l'altro.

La Direzione generale delle Poste ha pubblicato il seguente avviso:

In seguito al cambiamento che ha luogo negli orari delle strade ferrate della Sardegna col 20 corrente, i pioscuali della Società Rubatino nella corsa di ritorno della linea A (Genova-Torino) e della linea B (Genova-Cagliari) osservarono l'orario seguente:

Linea A ritorno
Da Cagliari, partenza giovedì 3 ora;
A Livorno, arrivo sabato 6 mattina.

Linea B ritorno
Da Cagliari, partenza lunedì 8 ora;
A Torino, arrivo martedì 7 mattina;
Da Torino, partenza martedì 7 mattina;
A Terranova, arrivo martedì 3 ora;
Da Terranova, partenza martedì 4 sera;
A Livorno, arrivo mercoledì 10 mattina.
Le partenze da Genova a Genova restano inalterate.

Il Viadotto dell'Erie. — Si legge nell'*Economist* *Frangate* che il viadotto, o ponte sospeso, che varca la riviera Genovese precisamente nel punto delle celebri cascate è lungo 243 metri, s'innalza 71 metro sopra il pelo dell'acqua, e fu costruito in undici settimane soltanto cioè: giorni settantasei!
Quale differenza fra i muratori d'America e i nostri, scommettiamo che non lo avrebbero costruito in 77 mesi...!

Prestito nazionale. — Il fortunato vincitore del premio di lire 100 mila dell'ultima estrazione del prestito nazionale è stato un certo signor L. G. di Modena, il quale non aveva il fastidio di pagare lire 12.300 di ricchezza mobile.

UFFICIO DI STATO CIVILE del Comune di Ferrara

NASCITE — Maschi 1 - Femmine 2. Tot. 3. Neri-Morti — N. 0.

MATRIMONI — Lotti Luigi Alberto di Ferrara, maggiore, possidente, celibe, con Roda Santa Anna di Torino, maggiore, nubile.

MORTI — Negri Giovanni di Ferrara, di anni 63, orfano, coniugato (pneumonia). — Boi Amalia di Ferrara, di anni 25, nubila di Boscoli Odoardo (tubercolosi polmonare).

Minori agli anni sette N. 0.

TELEGRAMMI
(Agenzia Stefani)

Roma 24. — Venezia 23. — L'ire accorrono che il principe di Galles recandosi nella India, non verrà a Venezia; ma andrà direttamente a Brindisi, ove s'imbarcherà il 16 ottobre.

Parigi 24. — Il *Temps* conferma che il Ministero decide di fare questione di

Gabinetto della approvazione dello scrutinio di circondario.
L'imperatore d'Austria ripartirà sabato per Vienna.

Berlino 23. Il *Moniteur* dell'impero bismarckiano e giornali tedeschi, per loro apprezzamenti il Ministero degli affari esteri, tedesco, completamente estraneo. Da tutte queste manifestazioni della stampa tedesca non risulta però il bisogno che la politica tedesca creda di avere influenza sullo sviluppo della questione orientale.

La politica tedesca non è interessata in prima linea agli avvenimenti della Turchia, ma per la posizione geografica dove piuttosto tenere un'attitudine riservata limitandosi ad appoggiare i desideri delle potenze anche più interessate nelle questioni.

Gli articoli della stampa tedesca non possono quindi provocare il timore che la politica tedesca possa approfittare della situazione attuale per indire operazioni che non corrispondano ad altro che agli interessi puramente tedeschi.

La politica tedesca non lontana dal pretendere soltanto che col prestigio o col sentimento della sua potenza, la posizione diplomatica si estenda al di là dei limiti degli interessi del proprio paese, e che, per la posizione geografica dove piuttosto tenere un'attitudine riservata limitandosi ad appoggiare i desideri delle potenze anche più interessate nelle questioni.

Chianinopoli 23. — Un telegramma dal governatore della Bosnia del 21 cor. dice che gli insorti s'impadronirono di un convoglio di munizioni della Turchia, la strada da Ragusa a Trebinje. Furono spedite truppe per inseguire gli insorti, che erano oltre mille. Gli insorti furono battuti perdendo 150 uomini.

Un telegramma di Server Pasca di data 22 cor., dice che Gheika Pasca entrò a Gascio dopo d'aver provveduto di munizioni e viveri. Le truppe accampate a Poira ed uccisi in uno scontro 200 insorti.

Cettigne 23. — Gli insorti sorpresero martedì alcune compagnie turche, conducenti dei viveri a Goransky. Il combattimento durò parecchie ore, e fu molto sanguinoso. Da ambe le parti le perdite sono considerabili.

Aden 23. Il vapore *Genova* della società del Lloyd Austriaco, partito da Calcutta, è partito pel Mediterraneo.

Firenze 23. — Congresso Cattolico — Si cominciano alcuni telegrammi, del Papa che benedice i lavori, e di altri vescovi italiani e stranieri.

Si appropa una proposta di eccitare i cattolici ad intervenire alle elezioni amministrative.

Si legge una relazione contro la conversione dei beni delle Opere Pie eccitando per una pozione al Parlamento.

Venezia 24. — Si legge nella *Corrispondenza Politica* che nella seduta d'oggi del Comitato della Delegazione austriaca, l'incaricato del bilancio degli Esteri, Andrássy, espone i motivi per i quali l'Austria non può far pubblicare, ma promette di presentare la sua proposta, e le reazioni sul commercio.

Rispondendo all'arcivescovo Hyvala sul suo discorso, Andrássy dichiara i suoi termini generali, evitando qualsiasi dettaglio, che l'Austria-Inghilterra agì con successo d'accordo coi primi imperatori per il mantenimento della pace in Europa, e alla speranza che la pace si manterrà anche per l'avvenire.

Il ministro soggiunge: credo potrei garantire che i nostri interessi sarebbero pienamente tutelati. Negando agli sforzi tendenti ad evitare il rinnovamento di simili avvenimenti. Andrássy disse, che questi avvenimenti non sono stati una minaccia della legittimità, ed entro questi limiti egli spera non hanno risultato anche a questo riguardo.

Il Comitato, per atto di tale dichiarazione con soddisfazione.

BORSA DI FIRENZE

	23	24
Rendita italiana . . .	75 95	75 90
Obbligazioni . . .	21 51	21 51
Londra (3 mesi) . . .	26 98	26 91
Francia (a vista) . . .	107 55	107 55
Prestito nazionale . . .	90 75	90 75
Azioni Regia Tabacchi . . .	826	826
Azioni Banca Nazionale . . .	1932	1932
Azioni Mediocredito . . .	318	318
Obbligazioni . . .	920	920
Banca Toscana . . .	1183	1182
Credito mobiliare . . .	738	738

Firenze 24 settembre.
Ren Jila Nat'ana (prezzi Gatti) 75 24 lire 1/2.

